

DEUTSCHE ZEICHNUNGEN

nach 1800.

- DII. 1. MENZEL, Adolph  
Violinschlüssel. 1855 u. bez. X  
Pinsel in Bunt mit Beischrift. 246:165 mm.
2. MARÉES, Hans von  
Alleg. Szene. X  
Schw. Kreide. 442:320 mm.  
Rücks. Zwei der Figuren der Vorderseite  
vergrössert u. mit Stellung verändert.  
Schw. Kreide.
3. MARÉES, Hans von  
Reiter und Pferdestudien (Vorders. & Rücks.) X  
Röt. 582:423 mm.
4. LEIBL, Wilhelm  
Zwei Mädchen, die eine nähend, die andere  
am Spinnrocken. sign. X  
Röt. 492 x 352 mm.
5. KALKREUTH, Graf Leopold von  
Bäuerin sitzend, halb nach rechts. sign. *bleibt in Haarlem*  
Kohle auf braunem Papier. 578 x 478 mm.
6. MENZEL, Adolf  
Vorzeichnung zum Zerbrochenen Krug. X  
Feder und Pinsel. 115 x 154 mm.  
Smlg. Meselting. Erworben 1928.
7. FRIEDRICH, Caspar David  
Blick über die See mit vier Segelschiffen X 63. 13 x 18.  
Bleistift und Pinsel in Braun. 248 x 348 mm.  
Erworben 1929.
8. RICHTER, Ludwig  
Flöteblasender Knabe und Mädchen mit Spitzhund in Berg-  
landschaft X  
Bleistift und brauner Farbstift. 122 x 162 mm.
9. KALKREUTH, Graf Leopold von  
Weimarer Jagd. *bleibt in Haarlem*  
Gouasch. 415 x 530 mm.
10. MENZEL, Adolph von  
"Erinnerung Concert" 1849. Studie zu einer Dame. X  
Gouasch. 197 x 254 mm.  
Erworben 1929.
11. ALT, Rudolph  
Marktplatz X  
Bleistift, aquarelliert. 195 x 296 mm.  
Erworben 1929.
12. SCHWIND, Moritz von  
Studienblatt mit Kindern, alle mit bekränztem Haar X  
Feder auf grauem Papier. 305 x 455 mm.  
Rückseite: Handstudien. Kreide.  
Aus Smlgn. A. G. Mayer und Graf Kalkreuth.  
Erworben 1929.
13. KÜBGELEN  
Erkerblick X  
Bleistift. 231 x 195 mm.

- D II 14. RICHTER, Ludwig  
Strassenbild eines italienischen Dorfs. 1836  
Feder und Aquarell. 172 x 240 mm.  
Erworben 1930. X
- D II 15. MENZEL, Adolf von  
Dame in Seidenkleid und Hütchen, stehend im Profil nach  
rechts.  
Kreide. 208 x 131 mm.  
Smlg. Marcus Kappel. Erworben 1930. X
- D II 16. MENZEL, Adolf von  
Junge Dame mit aufgestützten Armen in Seitenansicht nach  
links; Kniefigur. Daneben der Kopf wiederholt.  
Kreide 202 x 126 mm.  
Smlg. Marcus Kappel. Erworben 1930. X
- D II 17. MENZEL, Adolf von  
Dame von rückwärts in Hut und Mantel, mit der Rechten  
einen Fächer emporhaltend.  
Kreide. 252 x 160 mm.  
Smlg. Marcus Kappel. Erworben 1930. X
- D II 18. MENZEL, Adolf von  
Kopf einer älteren Frau im verlorenen Profil nach links.  
1888.  
Kreide und Kohle. 312 x 230 mm.  
Smlg. Marcus Kappel. Erworben 1930. X
- D II. 19. MENZEL, Adolf von  
Kopf eines Mädchens, halb nach rechts. 1889.  
Kreide und Kohle. 202 x 121 mm.  
Rückseite: eine Hand mit Zirkel. Kreide. Dazu Pinselproben.  
Smlg. Marcus Kappel. Erw. 1930. X
- D II 20. MENZEL, Adolf von  
Zwei Studien nach einer jüngeren Dame, Brustbilder,  
nach rechts und links gewandt. 1885  
Kreide und Kohle. 198 x 122 mm.  
Smlg. Marcus Kappel. Erworben 1930. X
- D II. 21. MENZEL, Adolf von  
Studie nach einem Offizier, im Sessel sitzend, halb vom  
Rücken gesehen. 1889.  
Kreide und Kohle. 206 x 130 mm.  
Smlg. Marcus Kappel. Erworben 1930. X
22. Alt. Frau  
Ansicht von Moskau. 1854.  
Aquarell. 333 x 453 mm. X
- 23 Menzel Adolf v.  
Studienblatt mit Männerkopf seitlich und  
von rückwärts, Frauenkopf und Mädchen mit  
Hut. 1893  
184 x 116 mm X