

R4. Bensch, Cat. nr 76 (De centaurus van Capreolus
verveld van Chrysanthemum)

12. Lippmann - Hofstede de Groot IV, nr. 46.

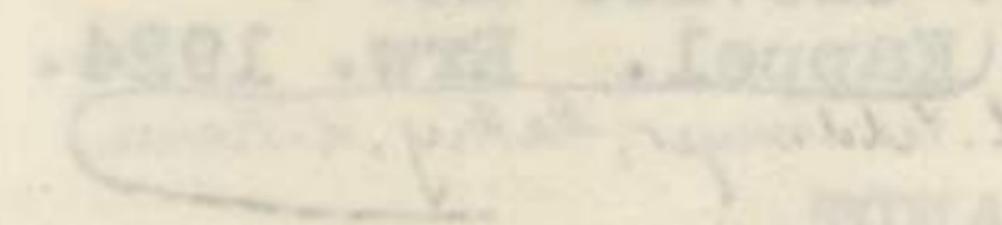
13. Lippmann - Hofstede de Groot IV, nr. 49.

14. Lippmann - Hofstede de Groot IV, nr. 45.

15. Volgens vele historici: "Un vétillard ... converse avec une femme qui cesteule".

"Cette pièce a été gravé par St.... Stoltz?"

R.21 }
R.22 }

Samen vridd Londen, Sotheby, 1-4. XI 1920, nr. 177, £ 52.- - auslace
[= ex. Notwick? nasci] 

R 31. Bereik sligter dae tekening Hannah and Samuel te wane

34: Vergelyk die voorvalle by v.d. barna. Saman-tears in Purledam (Henkel 83)

R 53 volgen. Beersch. van Rembrandt, oustreeks 636 (lat. nr 320)

R. bo. Wolfs Beresch van Rembrandt, aantrekken, 1636/37 (Cat. nr. 134)

90. Cf. Thy Amsterdam, Vol. 224, Hinkel 50.

даждыл як польхолъ пакъ хвѣйки саженъ бахъ дѣговъ
(58 холѣніе) .
571:511 .
571:511 .

92: Vergelyk de tekening Bekering van Paulus, rechts Robraai p. 26, nummer met af-

95. Jervis, Ph. Konwick, p. 169 (niet Ph. de Konwick), herkomst ons.

R.100: was oorspronkelijk in deze inventaris R.41). Herkomst: Comte Robiano (vlg
Amsterdam 15-16.VI.1926, nr 437, als: Les ruines de l'Hotel de ville
d'Amsterdam après l'incendie, vu du côté du Voorburgwal 9x13 cm.
[volg notities Luf t R.K.D. is deze identificatie juist]

R 107. Herkunft: Herz. Boguslaw Jolles (werk L. uclts oder; reeling (Münches
28-31. & 895, nr 70 mit abb.; vlg. reihenf. mit Herz. Weinberger).

109. Herkunft: H. A. Köster, Leipzig (seit 1906; verl. Leipzig 13. XI. 1924, nr 385 mit Abb.)

R.113 = Lippmann - HdL IV, 58^b; Seneschi, Rembrandt, Wak und
Forschung, p. 48 [ca. 650-52].

134. Tekst: Extract uytet Register van de Willekeurzen der Stadt Amstelredamme,
gleickent Letter M. Fol. 137. Gepubliceert den 31. January 1652 (marie !)

Plut: Den Haag, Hdz. II, q30, nr 99; Amsterdam Oct. 1930.

afgebild. door E. Göpel in Kunst u. Künsten XXIX, 1931, Heft 5, p. 197.

Lie over reis v Rdt tussens. 1650-1660 van Amsterdam over Nijden na Utrecht en
Gelderland, F. liegt, hiet R. in A'dams op. 156/157 ; heia ook over andere Uy vade landen by

Uys Vlietvijab. horrelt Valentijn de thy voor echt. ± 1660.

Viking var. Hopstede de groot, Leipzig 4 Nov. 1931, nr. 183 met afb. 125-14. aans. Cassier

(tekeningezaa wedo) nr. 381 x 382 . 15x19 cm leeuw goud zilver